

A.E. は、プログラムの融合体です。

A E は、次世代リーダーを育成するM B A養成(経営学修士)で使用されている「チームビルディングプログラム」と、アメリカ生まれの「G E M S理念」(活動体験的かつ想像力を駆使する科学・数学のカリキュラム)、そして斑尾の自然を融合させた新しいアウトドアでのプログラムです。



A E ガイド



斑尾高原の自然

日本G E M S代表
一橋大学院M B A講師
(株)アクションラーニング研究所代表
古川 和氏

米:総合学習支援組織
G E M S
学校教員/教育関係者
心理学者/カウンセラー

A.E. は、冒険を通じて生まれる「人を信頼する心」を活用した人間関係育成プログラムです。

かつて森と川は子どもたちの遊び場でしたし、多くのことを教えてくれる教室でした。時には危険なこともありますから、助けたり助けられたりしながら、人との協力や信頼などを自然に育んできました。それが子どもの成長に生かされたことは言うまでもありません。しかし、このような遊びには事故がつきものですし、河川の汚れなど環境の変化もあり今ではこのような場所で遊ぶ子どもたちも少なくなりました。やむを得ないことですが、子どもたちには極めて有効な人間教育の場がひとつ失われたこととなります。

これは森と川を舞台に計画された危険に挑む冒険プログラムです。ここでは仲間やガイドと一緒にプログラムに挑戦しながら、新たな自己の発見や仲間とのふれあいでワクワクする体験に出会います。話し合い、工夫をし、挑戦と失敗を繰り返しながら、自己との対峙と葛藤、挑戦する勇氣、守られている信頼、その人たちの協力で成功があることの実感などを得ていきます。



A.E. は、アメリカ生まれで日本育ち 繊細な自然を残す飯山の「雑木林」や「清流」を舞台とした冒険体験プログラムです。

このプログラムは、総合学習の支援を目的に米国で開発された G E M S (Great Explorations in Math and Science) というカリキュラムの考え方を基に、一橋大学院講師・古川和氏を主とする教育研究者、学校教員、心理学者などが参加する研究チームにより、日本の教育環境・体験教室に適するよう開発された教育補助プランです。

斑尾高原では実際に古川和氏の指導と監修により実施しています。

生き生きとした自分に出会う。人のあたたかい心にふれる。豊かな自然林に囲まれたトレーニングパークやクライミングパーク、千曲川のラフティングコースが冒険の舞台です。森と川と心の冒険は、冒険プログラムの優れた特性と斑尾高原の豊かな自然を生かして新しい学びの環境を創造しようとするものです。



古川 和

一橋大学院国際企業戦略研究科講師・日本獣医畜産大学獣医科講師・アクションラーニング研究所代表取締役・ティーチングキッズ代表・ジャパン G E M S センター事務局長

十数年にわたる体験教育の経験を活かし、米国で開発された教育補助プログラム G E M S の日本での普及に努める。また、小中学校の体験教育プログラム、大学院、企業、行政などの人材育成に関するリーダーシップ育成プログラム、チームビルディングプログラムなどの研究開発と研修を行っている

A.E. プログラムの目的

自己概念の形成

森と川と心の冒険の目指すところは、米国のプログラムを訳すと「肯定的な自己概念の形成」ということとなりますが、分かりやすく「新たな自己との出会い」と訳しても間違いではないでしょう。

自己概念とは「自分はどのような人で、どのような価値観を持っているか」ということですが、ここで大事なことは、自己概念は自分が考える自分のイメージですから、本当の自分とは多少違うところがあるということです。言い換えれば、人は自分では気がついていない別の自分があるということです。

例えば、子どものいじめについて考えると、いじめている子の多くは、相手が自殺を思うほど苦しんでいることに気がついていません。そういう子に君はひどい子だと言っても受け入れてもらえないでしょう。人は自分の概念と違う自分ができる限り排除しようとし、それは人の言葉で自分の考え方が簡単に動いてしまうようでは掘り所がなく不安になるからです。そこで精神的な安定を保つため自分の概念は変えようとしません。

自己概念の変容

しかし、人はさまざまな体験や経験により「気づき」が生まれ自分を変えることができます。これが新たな自己との出会いです。人間的な成長は自己概念の幅を広げていくことだと思います。今まで受け入れなかった人の考え方を妥協ではなく理解し納得して受け入れる。こういうことが成長であると考えます。

自己防衛の壁

人の心には自己防衛の壁があります。この壁はその場の雰囲気や相手との関係で高くも低くもなります。ここで大事なことは、この壁は自分ではコントロールできないということです。もう一つ大事なことは、壁は高くしたままでは自分にとって必要な情報が入ってこないということです。いじめている子が他の人の意見を素直に受け入れない状態がそれです。普通ではなかなか下がらない自己防衛の壁を下げ、自分の成長にとって必要な情報を受け入れることは精神的な安定を得ることからも、また、人とのコミュニケーションを考えることから大切なことです。

心の安全

壁は自分では下げることができないのですが、相手との関係で壁が下がることに森と川と心の冒険は注目しています。そこでは「心の安全」が大切な要素になります。心の安全は自分はこの人たちの中にいて安心できるという認識です。このプログラムは多くの時間を割いて心の壁を下げようとしています。ここでさまざまな体験は人との関わりのあらゆる場で応用することができます。心の安全は自分に対する他の人の姿勢によって決まります。この人は自分のことを理解してくれないと思うと心の安全は得られません。逆に理解してくれると思うとその人の前では安心して心を開くことができます。

このプログラムは、このような心の動きを重視して、さまざまな体験や経験から生まれる「気づき」を人間的な成長に生かそうとするものです。

プログラムの基本理念

このプログラムは、「フルバリューコントラクト」と「チャレンジバイチョイス」そして「プログラムの循環性」というこの3つの考え方を基本理念としています。

これはプログラムを実施する上で最も大切な2つの約束とプログラムの構造です。これらが相乗的に作用することでステージの目的は効果的に達成することができます。

フルバリューコントラクト(Full Value Contract)

これは、お互いの努力を最大限に評価し、お互いの心の安全(自分を含め仲間をけなさない。軽んじない)と身体を守るという約束です。これはお互いが安心していられる場をつくるために大変有効な方法です。心の安全が得られると自己防衛の壁が下がります。そうすると今まで無意識に無視したり、考えないようにしていたことに耳を傾け始めます。「気づき」はこうした環境で生まれます。心の壁を下げるための唯一の方法は「心の安全」つまりお互いの信頼関係です。仲間に信頼関係ができると安心感が生まれます。安心できる環境では人は心を開きます。これを積極的につくり出していく方法がフルバリューコントラクトです。

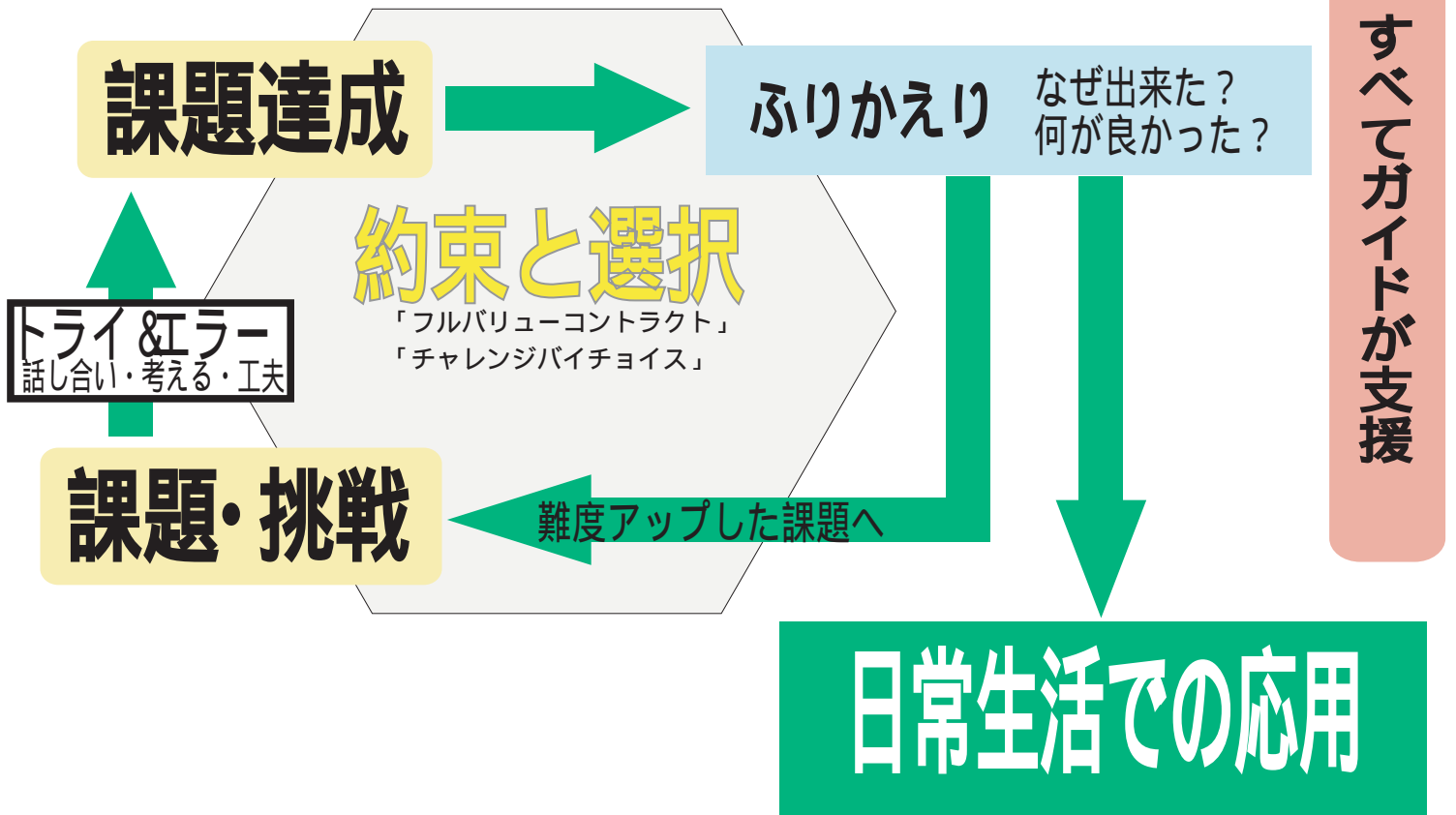
チャレンジバイチョイス(Challenge By Choice)

挑戦は強制されないこと(挑戦するか否か、どこまでやるかは自分で決める)と、選択の自由は常に保証されているという約束です。これは自分の意志で体験したことであれば、同じ状況に出会ったときに経験として生きてくるといった考え方に基づいています。また、プログラムでは心の内面にまで触れる場合があります。その人がプレッシャーやストレスにどこまで耐えられるかはその人でなければわかりません。そこで、これ以上は自分には無理だと思ったらいつでも中断して良いことになっています。しかし、これは挑戦しなくても良いということではありません。できる限りの挑戦は求められます。

A.E. は一過性的な体験学習と異なり、目的達成をめざす連携プログラムです。

プログラムの循環性

このプログラムは、「フルバリューコントラクト」と「チャレンジバイチョイス」という考え方を中心にした各段階の循環性を重視して、そのプロセスをふりかえることにより効果的な「気づき」を生む構造を作りだしています。



A.E. のプログラムはオーダーメイドです。

チームの年齢や性別・成熟度を無視して画一的なプログラムを行ってもその効果は低く意味も半減します。どんなチーム・グループ・学年にしたいのかプログラム実施に先立ち、幹事様とご相談させて頂きレベル設定のうえプログラムメニュー内容の選択をいたします。

たとえば

新入生・新入社員なら

メンバーの名前を覚える事心の距離を縮めることから。



中堅社員研修

チームワークの重要性
協調性の気づきを



3年生であれば
絆と信頼を深めること



さらなる飛躍が
欲しいチーム

より強固な絆を高める
プログラム。



A.E. は単なるスポーツ体験ではなく、仲間と連携し目的達成を目指すプログラムです。

プログラムは以下のレベル順に進みます(チームの成熟を見ながらいったんレベルを下げる場合もあります)

重要!!

A.E. 1

Level-A **🔵** チームのルールを理解(ルール・規範)
ゲーム的なアクティビティーを通じてお互いの存在を認め理解する。自分自信と仲間をけなさない、軽んじないルールを学ぶ。

Level-B



Level-C

A.E. 4

- ・よろこびを知る
- ・わかちあう
- ・ふりかえる
- ・気づく

各パート終了毎に、今やったことの達成までの課程をふりかえり話し合いを行いその内容を次の目標への糧とします。

A.E. 2

Level-D **🔵** 信頼する・されることによる自己の解放
冒険に踏み出すためのチームワークを段階的に学ぶ。仲間と課題を設定し、到達するプロセスを理解していく活動を通じてお互いの意思の疎通を深めることができる。

Level-E



Level-F

1㎡四方の浮島に、グループ全員が飛び乗ることができるのか!? 狭い台に全員乗るとい課題解決の話し合いや、どうしても身体が触れ合う状況の中で次第に心の距離も縮まっていく。

この事により。他人を責めるのではなく、「積極的に打開策を打ち出すチーム」へ...

そのとき起こった出来事や反省点、発見したことをチームでまとめて発表。一人ひとりが感じたこと、発見したことを全員で共有する時間です。

これこそがA.E.のねらいであり、心の中の生産物です。

心の中の生産物として受講者のアンケート(感想)が別ページにございます。

目的達成課程の中で何が起こるか検証します (AE2 Level-D)

たとえば、一本の細い丸太に全員であがり「誕生日順に端から入れ替わる」事を目的とします。どんなことが起こるでしょう、受講者は以下のことが必要となったり感じたりします。

- ・自分の誕生日をグループ全員に知らせる事
みんな勝手に自分の誕生日を連呼する人がほとんど。でも、黙って言わない人も必ずいます(何故でしょう、、、)最終的には全員を知らないとい目的は達成しません。
- ・バランスの不安定な丸太に立って、どうやって入れ替わる? 誰かが落ちたら全員元に戻って最初からです。何度か失敗した後、効果的な入れ替わり方法の話し合いが始まります。話し合いの中で自然と意見のまとめ役が発生するでしょう。また、意見があるのに言わない・言えない子もいます。そして実行の時にはみんなが見守る中で「責任を感じたり」「頑張り!」と思ったり「助けよう」と思う心があるはず。
- ・身体が触れ合います。
普段の生活のなかでこれほどまでのスキンシップは発生しないでしょう。相手を信頼し寄りかかったり、またいだり、またがれたり、おんぶしたり...自然と心の距離も縮まります。



やったー!! 出来た~!!

そして、ガイドと共に結果までの過程を"ふりかえり"ます(AE)

何故、達成できた? 何故意見が言えなかった? あのときこうすれば良かった・私はこうだった・僕はこう思ったのに...等々"ふりかえり"の中から重要な気づきありそれを元に次の課題に挑みます。簡単に説明しました、上記は単純な丸太を使ったゲームですがその中でも"ふりかえる"事により受講者に重要なことを感じさせられることが出来ます。この気づきがAE全てのレベルに含まれています。

A.E. 1
A.E. 2
で信頼の心を
培い
そして
正真正銘
の冒険へ

A.E. 3

A.E. 1・2を終了した段階でチームは良好に形成され冒険に踏み出す準備が整ったと言えます。また、A.E. 1・2では体力に加え「気力」が必要です、なかなか出来ない課題解決に対してフラストレーションが発生します。
 「A.E. 3」はチームビルドの最終段階でありながら「遊び」「楽しみ」の要素も含め、仲間と一緒にフラストレーションを発散するステージでもありA.E.のクライマックスシーンです。

森の冒険 木登り

チャレンジは自分次第、勇気を出して挑戦するか、命綱はみんなが持っていてくれる。下で見守る仲間達もぐつと来る命の重さに自分の責任を感じ真剣な眼差しで友を見守ります。



川の冒険 ラフティング

川の冒険は、自分たちの力で日本最長の千曲川をおよそ5kmゴムボート下る本物の冒険です。出発地点にはボート、空気入れ、パドル、地図が準備されている。チームワークで冒険のゴールを目指します。



全A.E.プログラム終了したとき受講者の目を見ていただければすぐに変化が感じられるはずです。また、受講者にアンケートをお書き頂き主催者様に提出いたします。受講者の変化を感じると共にA.E.プログラムの評価が可能です。

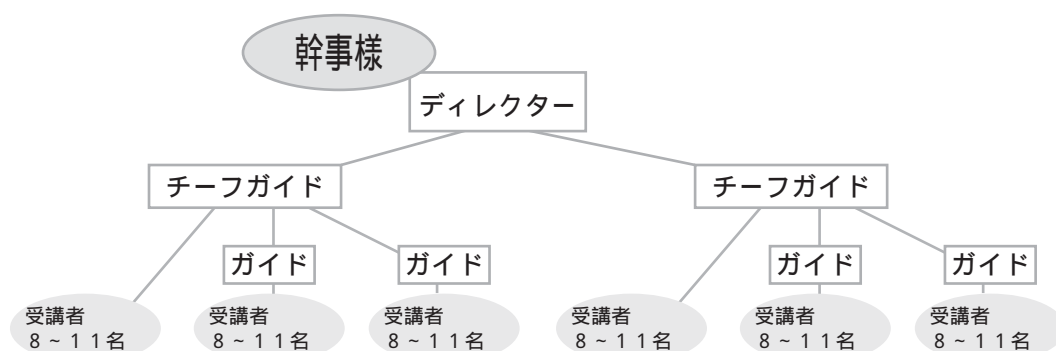
A.E. ガイド(ファシリテーター・助言者)



私たちA.E.ガイドはのプログラム指導はもちろん地域の歴史・文化や自然・地理等、またもしもの時の救急方・応急処置などの研修を経た「A.E.ガイド」です。斑尾高原A.E.の魅力は体験そのものだけではなく「ガイド」とのコミュニケーションもその一つです、充実した実のあるそして楽しい時間となるよう一生懸命サポートさせていただきます。

運営時の組織図

プログラム運営組織は以下の様に形成されます、受講者は8～11名のグループをお作り下さい。打ち合わせの段階で班構成(クラス別?男女混合?等)のご相談をさせていただきます。



A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

AEは、想像以上に楽しかった。あまり話したことがない人とも話せたり、何よりもみんなと協力し合えたことが良かった。相手への信頼感も高まり、気軽に話せるようになり、これからの学校生活も、もっと楽しくなると思えた。
ラフティングも始めは、恐いな～と思っていたけど、先生の話もちゃんと聞いて、みんなと声を掛け合うとあまり恐くなくなった。船が規定に乗り出して、前を見ると、山が全面に広がって、風もとっても気持ち良かった。あんなに本格的に船に乗ったのは、初めてだったので、本当に良い思い出になった。一生忘れられない。AEをやった本当に良かった。先生もありがとうございます。m(-_-)m

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

話にくいと思っていた人とも仲よくなったし、AEもあまり楽しめなかったけど、協力して楽しむことができました。

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

入学して2ヶ月学校やクラスにどきめなくていやになってました。今回ガイドさんが私とクラスみんなとの関係を変化させてくれました。本当にありがとうございます。これからもやっていけそうです。

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

同じクラスの子と前よりも仲が深まったとおもう

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

初めは面対だと感じていたけれど、毎日みんなといろいろなことをして仲良くなりました。本当に楽しかったし、この旅行に参加できてよかった。AEでの活動は、みんなと協力したり、信頼関係ができたことよかったです。

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

めちゃくちゃ楽しかった。夕々に自然に触れることが出来た、こんな経験もうないと思うから良い思い出にしたいです。

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

普段しゃべらない人との会話が楽しかった！

楽しかった！

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

チームワークって、すごくできて、思った力が合ると、ものすごい大きいものが、出来上がる事が分かりました(笑)

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

ふだんはあまり話さずい人ともたくさん話せたり、みんなと協力してひとつのことを成功させるのは、とても良かったです。これで、たくさんの人と仲よくなりたい。本当に楽しかったです。3日間、どうもありがとうございます！

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

全ての企画が楽しかった。一緒にいて何か考える行動があることが、このようにみんなの新しい一面を見ることができた。あと、できる限りいろいろな活動の班をクラス関係なくバカバカと組んでいざいざというだけでなく、みんなと仲よくなることができたと思う。

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

最初はやる気がなかったけど、やり始めると楽しくなった。
 いろいろな人と仲良くなってきて良かった。
 オチヤリたいと思った。
 皆で人向イスかあるようになった!!!

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

みんなが協力する大切さを痛感した。そしてみんなが楽しむことのおもしろさを知った。積極的に行動することでやる気が自分に出た。来てとてもおもしろい体験と経験が出来た。本当に良かったと思います。

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

やはり、普段のみんなと、ちがう一面をみる事ができて本当に良かったです。

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

あまり話したことがない人の性格や見た目が変わった。

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

今まで以上に仲間と協力しあえば、いろいろな事ができると思った。

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

おんちとあんなにしゃべったことなかったけど、初めてしゃべって楽しくできた。

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

積極的に人と接しようと思った。

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

仲良くなれたし、相手のことをもっと仲良く知って知りたくなった。

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

普段、見ることのできない友達的一面を見れた。

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

最初はすごい米子のが嫌だった。こっちに来て全然のり気がしなかったし、やる気もなかった。でも実際やってみると楽しくてはまっていた。どちらかというといつも体を使う方が楽しかった。
 どれもチームワークを必要とするものばかりで、仲間を信じることから入ったけどのりこえなくてほならないものだったし、みんなお互い支えあう事ができてよかった。失敗も多かったけど誰も責めることはなく、1つの事をやりとげるためにみんな必死にならっていた。人と信じる事を学べたし、人を思いやる大切さも学べたと思う。ただ、全部のゲームをやりたいかった。

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

いままで話さなかった人と楽しく話せた。

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

人を思いやる心ができた
 さらに

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

今よりも、団結することが好きになった。
 クラスが仲よくなった。

A. E. プログラムを経験し、あなたの心に何か変化がありましたか？

男も女も関係なく協力しあえること。

AEアンケート(幹事様用)

MAE

この度はご利用ありがとうございました。ご意見をお聞かせいただきより良いAEプログラムにしたいと思います。お手数ですがアンケートにお答えいただければ幸いです。

団体名 _____ 様

実施日 / 〇年 月 日より 〇日間

		評価: ○でお困みください	コメント
施設	AE施設について 安全性を感じられましたか?	<input checked="" type="radio"/> ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿	少し不安・不安だった
	木登り施設について 安全性を感じられましたか?	<input checked="" type="radio"/> ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿	少し不安・不安だった
	川の冒険 安全性を感じられましたか?	<input checked="" type="radio"/> ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿	少し不安・不安だった
	宿泊施設	<input type="radio"/> ① <input checked="" type="radio"/> ② <input type="radio"/> ③ <input type="radio"/> ④ <input type="radio"/> ⑤ <input type="radio"/> ⑥ <input type="radio"/> ⑦ <input type="radio"/> ⑧ <input type="radio"/> ⑨ <input type="radio"/> ⑩ <input type="radio"/> ⑪ <input type="radio"/> ⑫ <input type="radio"/> ⑬ <input type="radio"/> ⑭ <input type="radio"/> ⑮ <input type="radio"/> ⑯ <input type="radio"/> ⑰ <input type="radio"/> ⑱ <input type="radio"/> ⑲ <input type="radio"/> ⑳ <input type="radio"/> ㉑ <input type="radio"/> ㉒ <input type="radio"/> ㉓ <input type="radio"/> ㉔ <input type="radio"/> ㉕ <input type="radio"/> ㉖ <input type="radio"/> ㉗ <input type="radio"/> ㉘ <input type="radio"/> ㉙ <input type="radio"/> ㉚ <input type="radio"/> ㉛ <input type="radio"/> ㉜ <input type="radio"/> ㉝ <input type="radio"/> ㉞ <input type="radio"/> ㉟ <input type="radio"/> ㊱ <input type="radio"/> ㊲ <input type="radio"/> ㊳ <input type="radio"/> ㊴ <input type="radio"/> ㊵ <input type="radio"/> ㊶ <input type="radio"/> ㊷ <input type="radio"/> ㊸ <input type="radio"/> ㊹ <input type="radio"/> ㊺ <input type="radio"/> ㊻ <input type="radio"/> ㊼ <input type="radio"/> ㊽ <input type="radio"/> ㊾ <input type="radio"/> ㊿	良い・普通・悪い
AE 内容	AE1・2プログラム内容	<input checked="" type="radio"/> ① <input type="radio"/> ② <input type="radio"/> ③ <input type="radio"/> ④ <input type="radio"/> ⑤ <input type="radio"/> ⑥ <input type="radio"/> ⑦ <input type="radio"/> ⑧ <input type="radio"/> ⑨ <input type="radio"/> ⑩ <input type="radio"/> ⑪ <input type="radio"/> ⑫ <input type="radio"/> ⑬ <input type="radio"/> ⑭ <input type="radio"/> ⑮ <input type="radio"/> ⑯ <input type="radio"/> ⑰ <input type="radio"/> ⑱ <input type="radio"/> ⑲ <input type="radio"/> ⑳ <input type="radio"/> ㉑ <input type="radio"/> ㉒ <input type="radio"/> ㉓ <input type="radio"/> ㉔ <input type="radio"/> ㉕ <input type="radio"/> ㉖ <input type="radio"/> ㉗ <input type="radio"/> ㉘ <input type="radio"/> ㉙ <input type="radio"/> ㉚ <input type="radio"/> ㉛ <input type="radio"/> ㉜ <input type="radio"/> ㉝ <input type="radio"/> ㉞ <input type="radio"/> ㉟ <input type="radio"/> ㊱ <input type="radio"/> ㊲ <input type="radio"/> ㊳ <input type="radio"/> ㊴ <input type="radio"/> ㊵ <input type="radio"/> ㊶ <input type="radio"/> ㊷ <input type="radio"/> ㊸ <input type="radio"/> ㊹ <input type="radio"/> ㊺ <input type="radio"/> ㊻ <input type="radio"/> ㊼ <input type="radio"/> ㊽ <input type="radio"/> ㊾ <input type="radio"/> ㊿	良い・普通・悪い
	森の冒険(AE3)	<input checked="" type="radio"/> ① <input type="radio"/> ② <input type="radio"/> ③ <input type="radio"/> ④ <input type="radio"/> ⑤ <input type="radio"/> ⑥ <input type="radio"/> ⑦ <input type="radio"/> ⑧ <input type="radio"/> ⑨ <input type="radio"/> ⑩ <input type="radio"/> ⑪ <input type="radio"/> ⑫ <input type="radio"/> ⑬ <input type="radio"/> ⑭ <input type="radio"/> ⑮ <input type="radio"/> ⑯ <input type="radio"/> ⑰ <input type="radio"/> ⑱ <input type="radio"/> ⑲ <input type="radio"/> ⑳ <input type="radio"/> ㉑ <input type="radio"/> ㉒ <input type="radio"/> ㉓ <input type="radio"/> ㉔ <input type="radio"/> ㉕ <input type="radio"/> ㉖ <input type="radio"/> ㉗ <input type="radio"/> ㉘ <input type="radio"/> ㉙ <input type="radio"/> ㉚ <input type="radio"/> ㉛ <input type="radio"/> ㉜ <input type="radio"/> ㉝ <input type="radio"/> ㉞ <input type="radio"/> ㉟ <input type="radio"/> ㊱ <input type="radio"/> ㊲ <input type="radio"/> ㊳ <input type="radio"/> ㊴ <input type="radio"/> ㊵ <input type="radio"/> ㊶ <input type="radio"/> ㊷ <input type="radio"/> ㊸ <input type="radio"/> ㊹ <input type="radio"/> ㊺ <input type="radio"/> ㊻ <input type="radio"/> ㊼ <input type="radio"/> ㊽ <input type="radio"/> ㊾ <input type="radio"/> ㊿	良い・普通・悪い
	川の冒険(AE3)	<input checked="" type="radio"/> ① <input type="radio"/> ② <input type="radio"/> ③ <input type="radio"/> ④ <input type="radio"/> ⑤ <input type="radio"/> ⑥ <input type="radio"/> ⑦ <input type="radio"/> ⑧ <input type="radio"/> ⑨ <input type="radio"/> ⑩ <input type="radio"/> ⑪ <input type="radio"/> ⑫ <input type="radio"/> ⑬ <input type="radio"/> ⑭ <input type="radio"/> ⑮ <input type="radio"/> ⑯ <input type="radio"/> ⑰ <input type="radio"/> ⑱ <input type="radio"/> ⑲ <input type="radio"/> ⑳ <input type="radio"/> ㉑ <input type="radio"/> ㉒ <input type="radio"/> ㉓ <input type="radio"/> ㉔ <input type="radio"/> ㉕ <input type="radio"/> ㉖ <input type="radio"/> ㉗ <input type="radio"/> ㉘ <input type="radio"/> ㉙ <input type="radio"/> ㉚ <input type="radio"/> ㉛ <input type="radio"/> ㉜ <input type="radio"/> ㉝ <input type="radio"/> ㉞ <input type="radio"/> ㉟ <input type="radio"/> ㊱ <input type="radio"/> ㊲ <input type="radio"/> ㊳ <input type="radio"/> ㊴ <input type="radio"/> ㊵ <input type="radio"/> ㊶ <input type="radio"/> ㊷ <input type="radio"/> ㊸ <input type="radio"/> ㊹ <input type="radio"/> ㊺ <input type="radio"/> ㊻ <input type="radio"/> ㊼ <input type="radio"/> ㊽ <input type="radio"/> ㊾ <input type="radio"/> ㊿	良い・普通・悪い
ガイド スキル	AEスキル	<input checked="" type="radio"/> ① <input type="radio"/> ② <input type="radio"/> ③ <input type="radio"/> ④ <input type="radio"/> ⑤ <input type="radio"/> ⑥ <input type="radio"/> ⑦ <input type="radio"/> ⑧ <input type="radio"/> ⑨ <input type="radio"/> ⑩ <input type="radio"/> ⑪ <input type="radio"/> ⑫ <input type="radio"/> ⑬ <input type="radio"/> ⑭ <input type="radio"/> ⑮ <input type="radio"/> ⑯ <input type="radio"/> ⑰ <input type="radio"/> ⑱ <input type="radio"/> ⑲ <input type="radio"/> ⑳ <input type="radio"/> ㉑ <input type="radio"/> ㉒ <input type="radio"/> ㉓ <input type="radio"/> ㉔ <input type="radio"/> ㉕ <input type="radio"/> ㉖ <input type="radio"/> ㉗ <input type="radio"/> ㉘ <input type="radio"/> ㉙ <input type="radio"/> ㉚ <input type="radio"/> ㉛ <input type="radio"/> ㉜ <input type="radio"/> ㉝ <input type="radio"/> ㉞ <input type="radio"/> ㉟ <input type="radio"/> ㊱ <input type="radio"/> ㊲ <input type="radio"/> ㊳ <input type="radio"/> ㊴ <input type="radio"/> ㊵ <input type="radio"/> ㊶ <input type="radio"/> ㊷ <input type="radio"/> ㊸ <input type="radio"/> ㊹ <input type="radio"/> ㊺ <input type="radio"/> ㊻ <input type="radio"/> ㊼ <input type="radio"/> ㊽ <input type="radio"/> ㊾ <input type="radio"/> ㊿	良い・普通・悪い
	話し方	<input checked="" type="radio"/> ① <input type="radio"/> ② <input type="radio"/> ③ <input type="radio"/> ④ <input type="radio"/> ⑤ <input type="radio"/> ⑥ <input type="radio"/> ⑦ <input type="radio"/> ⑧ <input type="radio"/> ⑨ <input type="radio"/> ⑩ <input type="radio"/> ⑪ <input type="radio"/> ⑫ <input type="radio"/> ⑬ <input type="radio"/> ⑭ <input type="radio"/> ⑮ <input type="radio"/> ⑯ <input type="radio"/> ⑰ <input type="radio"/> ⑱ <input type="radio"/> ⑲ <input type="radio"/> ⑳ <input type="radio"/> ㉑ <input type="radio"/> ㉒ <input type="radio"/> ㉓ <input type="radio"/> ㉔ <input type="radio"/> ㉕ <input type="radio"/> ㉖ <input type="radio"/> ㉗ <input type="radio"/> ㉘ <input type="radio"/> ㉙ <input type="radio"/> ㉚ <input type="radio"/> ㉛ <input type="radio"/> ㉜ <input type="radio"/> ㉝ <input type="radio"/> ㉞ <input type="radio"/> ㉟ <input type="radio"/> ㊱ <input type="radio"/> ㊲ <input type="radio"/> ㊳ <input type="radio"/> ㊴ <input type="radio"/> ㊵ <input type="radio"/> ㊶ <input type="radio"/> ㊷ <input type="radio"/> ㊸ <input type="radio"/> ㊹ <input type="radio"/> ㊺ <input type="radio"/> ㊻ <input type="radio"/> ㊼ <input type="radio"/> ㊽ <input type="radio"/> ㊾ <input type="radio"/> ㊿	良い・普通・悪い
	態度	<input checked="" type="radio"/> ① <input type="radio"/> ② <input type="radio"/> ③ <input type="radio"/> ④ <input type="radio"/> ⑤ <input type="radio"/> ⑥ <input type="radio"/> ⑦ <input type="radio"/> ⑧ <input type="radio"/> ⑨ <input type="radio"/> ⑩ <input type="radio"/> ⑪ <input type="radio"/> ⑫ <input type="radio"/> ⑬ <input type="radio"/> ⑭ <input type="radio"/> ⑮ <input type="radio"/> ⑯ <input type="radio"/> ⑰ <input type="radio"/> ⑱ <input type="radio"/> ⑲ <input type="radio"/> ⑳ <input type="radio"/> ㉑ <input type="radio"/> ㉒ <input type="radio"/> ㉓ <input type="radio"/> ㉔ <input type="radio"/> ㉕ <input type="radio"/> ㉖ <input type="radio"/> ㉗ <input type="radio"/> ㉘ <input type="radio"/> ㉙ <input type="radio"/> ㉚ <input type="radio"/> ㉛ <input type="radio"/> ㉜ <input type="radio"/> ㉝ <input type="radio"/> ㉞ <input type="radio"/> ㉟ <input type="radio"/> ㊱ <input type="radio"/> ㊲ <input type="radio"/> ㊳ <input type="radio"/> ㊴ <input type="radio"/> ㊵ <input type="radio"/> ㊶ <input type="radio"/> ㊷ <input type="radio"/> ㊸ <input type="radio"/> ㊹ <input type="radio"/> ㊺ <input type="radio"/> ㊻ <input type="radio"/> ㊼ <input type="radio"/> ㊽ <input type="radio"/> ㊾ <input type="radio"/> ㊿	良い・普通・悪い
告知	プレゼン資料	<input checked="" type="radio"/> ① <input type="radio"/> ② <input type="radio"/> ③ <input type="radio"/> ④ <input type="radio"/> ⑤ <input type="radio"/> ⑥ <input type="radio"/> ⑦ <input type="radio"/> ⑧ <input type="radio"/> ⑨ <input type="radio"/> ⑩ <input type="radio"/> ⑪ <input type="radio"/> ⑫ <input type="radio"/> ⑬ <input type="radio"/> ⑭ <input type="radio"/> ⑮ <input type="radio"/> ⑯ <input type="radio"/> ⑰ <input type="radio"/> ⑱ <input type="radio"/> ⑲ <input type="radio"/> ⑳ <input type="radio"/> ㉑ <input type="radio"/> ㉒ <input type="radio"/> ㉓ <input type="radio"/> ㉔ <input type="radio"/> ㉕ <input type="radio"/> ㉖ <input type="radio"/> ㉗ <input type="radio"/> ㉘ <input type="radio"/> ㉙ <input type="radio"/> ㉚ <input type="radio"/> ㉛ <input type="radio"/> ㉜ <input type="radio"/> ㉝ <input type="radio"/> ㉞ <input type="radio"/> ㉟ <input type="radio"/> ㊱ <input type="radio"/> ㊲ <input type="radio"/> ㊳ <input type="radio"/> ㊴ <input type="radio"/> ㊵ <input type="radio"/> ㊶ <input type="radio"/> ㊷ <input type="radio"/> ㊸ <input type="radio"/> ㊹ <input type="radio"/> ㊺ <input type="radio"/> ㊻ <input type="radio"/> ㊼ <input type="radio"/> ㊽ <input type="radio"/> ㊾ <input type="radio"/> ㊿	良い・普通・悪い・見てない
	CD-ROM	<input checked="" type="radio"/> ① <input type="radio"/> ② <input type="radio"/> ③ <input type="radio"/> ④ <input type="radio"/> ⑤ <input type="radio"/> ⑥ <input type="radio"/> ⑦ <input type="radio"/> ⑧ <input type="radio"/> ⑨ <input type="radio"/> ⑩ <input type="radio"/> ⑪ <input type="radio"/> ⑫ <input type="radio"/> ⑬ <input type="radio"/> ⑭ <input type="radio"/> ⑮ <input type="radio"/> ⑯ <input type="radio"/> ⑰ <input type="radio"/> ⑱ <input type="radio"/> ⑲ <input type="radio"/> ⑳ <input type="radio"/> ㉑ <input type="radio"/> ㉒ <input type="radio"/> ㉓ <input type="radio"/> ㉔ <input type="radio"/> ㉕ <input type="radio"/> ㉖ <input type="radio"/> ㉗ <input type="radio"/> ㉘ <input type="radio"/> ㉙ <input type="radio"/> ㉚ <input type="radio"/> ㉛ <input type="radio"/> ㉜ <input type="radio"/> ㉝ <input type="radio"/> ㉞ <input type="radio"/> ㉟ <input type="radio"/> ㊱ <input type="radio"/> ㊲ <input type="radio"/> ㊳ <input type="radio"/> ㊴ <input type="radio"/> ㊵ <input type="radio"/> ㊶ <input type="radio"/> ㊷ <input type="radio"/> ㊸ <input type="radio"/> ㊹ <input type="radio"/> ㊺ <input type="radio"/> ㊻ <input type="radio"/> ㊼ <input type="radio"/> ㊽ <input type="radio"/> ㊾ <input type="radio"/> ㊿	良い・普通・悪い・見てない
	ホームページ	<input checked="" type="radio"/> ① <input type="radio"/> ② <input type="radio"/> ③ <input type="radio"/> ④ <input type="radio"/> ⑤ <input type="radio"/> ⑥ <input type="radio"/> ⑦ <input type="radio"/> ⑧ <input type="radio"/> ⑨ <input type="radio"/> ⑩ <input type="radio"/> ⑪ <input type="radio"/> ⑫ <input type="radio"/> ⑬ <input type="radio"/> ⑭ <input type="radio"/> ⑮ <input type="radio"/> ⑯ <input type="radio"/> ⑰ <input type="radio"/> ⑱ <input type="radio"/> ⑲ <input type="radio"/> ⑳ <input type="radio"/> ㉑ <input type="radio"/> ㉒ <input type="radio"/> ㉓ <input type="radio"/> ㉔ <input type="radio"/> ㉕ <input type="radio"/> ㉖ <input type="radio"/> ㉗ <input type="radio"/> ㉘ <input type="radio"/> ㉙ <input type="radio"/> ㉚ <input type="radio"/> ㉛ <input type="radio"/> ㉜ <input type="radio"/> ㉝ <input type="radio"/> ㉞ <input type="radio"/> ㉟ <input type="radio"/> ㊱ <input type="radio"/> ㊲ <input type="radio"/> ㊳ <input type="radio"/> ㊴ <input type="radio"/> ㊵ <input type="radio"/> ㊶ <input type="radio"/> ㊷ <input type="radio"/> ㊸ <input type="radio"/> ㊹ <input type="radio"/> ㊺ <input type="radio"/> ㊻ <input type="radio"/> ㊼ <input type="radio"/> ㊽ <input type="radio"/> ㊾ <input type="radio"/> ㊿	良い・普通・悪い・見てない

ご意見

本校の月謝を人前何と云う目的に一致する部分の77%
大変有効で良いと思っております。
今後のイベントや友情協力依頼、生徒も目的を
明確に意識して取り組めるようにと評価しております。
今後の発展に更に期待しております。 有り難うございます。

2学期以降の生徒連日学校生活が豊かになりました。
行事の準備も熱心な気持ちで取り組んでおります。

以下は代表者様のみご記入下さい

お願い: MAEのホームページ・雑誌新聞・小冊子等でご紹介できればと思います。以下お答えいただければ幸いです。

○ 貴団体のAE実施風景写真等をご紹介して良いですか? 可 不可

○ 校名(団体名)は掲載していいですか? 可 不可

○ 担当の先生のご紹介をして良いですか? 可 不可

○ 上記のご意見を掲載していいですか? 可 不可

ご協力ありがとうございました。
〒389-2257 長野県飯山市斑尾高原 斑尾高原観光協会 MAE事務局 担当: 関

- ガイドさんたちが子供たち一人一人のことをよくみてプログラム
としていたことが、3日間という短期間でできた、
信頼関係が結びつき、すごいと思いました。
また、学校ではみられない生徒の顔がみられて良かったです。
- 本校の目指す人間力向上という目的に一致する部分が多く、
大変有意義であったと思います。
今回のプログラムは、友情、協力、信頼、最終も目的を
明確に意識して取り組むことができた、と評価しました。
今後の発展に更に期待しています。 有りかたありがとうございます。
2学期以降の生徒連の学校生活が豊かになります。
ガイドさん、皆さんの熱い気持ちに感謝いたします。
- 下見と今回のAEプログラムと2回参加させて頂き、大変有意義でした。
明確な方向性と、それ以上の緻密な設定や計画が、感服致しました。
練習やチームワーク、数多くのシミュレーション、我が自身が教えらるものも
数多くありました。今回の経験以上に、みなさんの取り組みに教えらる
もの生徒の側には、数多く、刻みつけられたことを確信致しました。
- 様々な個性の生徒が、いいと思いが、「協力する」として優しく
時に注意しながら教えて頂き、ありがたかったです。
普段接している教員から全く離れたことも良かったのではないかと
思います。
- みなさんの熱意・情熱は、何程の心と
つがみ、AEを成功させる大きな要因の一つ
と、感じています。ガイドのみなさん、本当に
お世話になりました。お礼Eお世話頂いた
愛ちゃん、お礼どうございました。
ポートのたまちゃんは、キビキビして、とても
感じがよく、好感が持てました。
- 班によっては、全員が一つにたがって取り組んでいる
班と、非協力的(なかなか生徒が参加していない)班が
あったように見受けられました。班の構成等にも問題がある
かとも思いますが、班全員に参加できるように、もう少し厳しく
指導していただいても良かったのではないかと思います。
しかしながら、メインである「バーボク」では全員が参加し、
楽しんで取り組んでいたようで、とても良いAEプログラム
だったと思います。

A.E. プログラムタイムテーブル

効果的な相乗効果をはかるスケジュールとは、期間内にA.E.1からA.E.4までのプログラムを連携したものです。個別のプログラムで展開される「課題設定 挑戦 到達」の一つひとつのプロセスを大切に、その度ごとに振り返りを行ないます。そして、4日間という大きなフレーム全体を最終的に振り返ります。

「A.E.」の基本的なスケジュールは3泊4日です

	AM	PM
1日目	到着	入村式 A.E.1 ルール&触れ合い
2日目	A.E.2 信頼・自己の開放	A.E.2 (ハイレベルステージ) 信頼・自己の開放
3日目	A.E.3 森の冒険	A.E.3 川の冒険
4日目	予備 又はリゾートタイム 閉校式 出発	

もちろん3泊以外の、日帰り・1泊・2泊・4泊等ご予定に合わせプログラムをプランニングしご提案申し上げます。

雨天対策に関して

自然を感じての屋外プログラムですが、室内で出来るA.E.プログラムも数多くあり、プログラム効果的にも全く問題ありません。

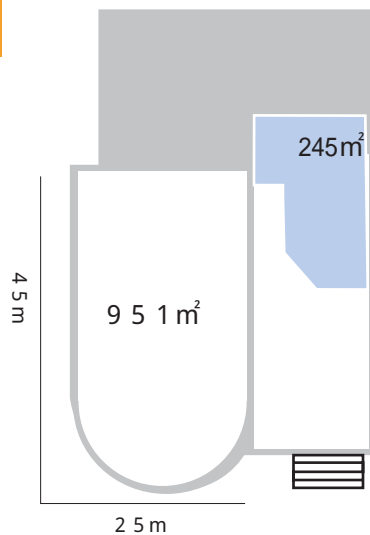
A.E.1、A.E.2雨天時の屋内施設としては「ハイジ」山の家「斑尾高原ホテルバンケット」があります。

A.E.3、森の冒険の木登りば「ハイジ」でのロープクライミング 又は「山の家」でのクライミングウォール。

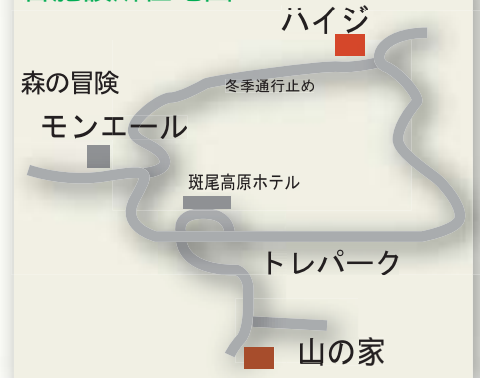
A.E.3、川の冒険は雨天でも全く問題ありません、本当の冒険です。

ハイジ

大ホール：520名収容
小ホール：120名収容

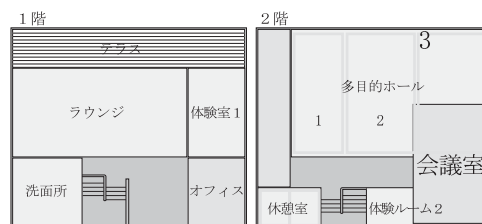


各施設所在地図



まだらお高原 山の家

山の家は斑尾高原観光協会が管理する施設で、お客様はご予約制でご利用頂けます。館内には多目的大ホールや林業体験施設・調理実習室・会議室等があります。



安全対策

A . E .プログラム機材・施設

簡単で安全そうに思える機材も滑ったり、とげが刺さったり、また腐食が進んでいたり等思わぬ事で事故に繋がります、それを真摯に受け止め常に定期点検をしております。

また、受講者の油断や悪ふざけも事故に繋がる大きな要因でありガイドは常に安全に配慮しております。



森の冒険

ザイル・カラビナ・ハーネス等は命に関わるものであります、常時点検・定期点検はもちろんです、使用頻度を平均に保ち一定の使用回数を過ぎた機材は廃棄しています。

安全確保は4段階

もしもの場合も4段階の固定安全確保をしておりますので落下の危険性はありません。

メインザイルとハーネスの固定 頂上折り返し点ザイルの2次的固定

ハーネス・サブザイルでの安全確保 ハーネスの重複安全措置



川の冒険

ゴムボートは5mm厚4層からなる強固かつ柔軟な素材で作られております。ボートはバルーン(浮き袋)への空気注入により浮力を保持しておりますが、万が一ヶ所に穴が空いたとしてもボート姿勢には全く変化はありません、なぜならボートはバルーン5つで複合形成されそのバルーン個々は独立した構造だからです。またボートは大型で安定性が良く転覆の心配もありません。

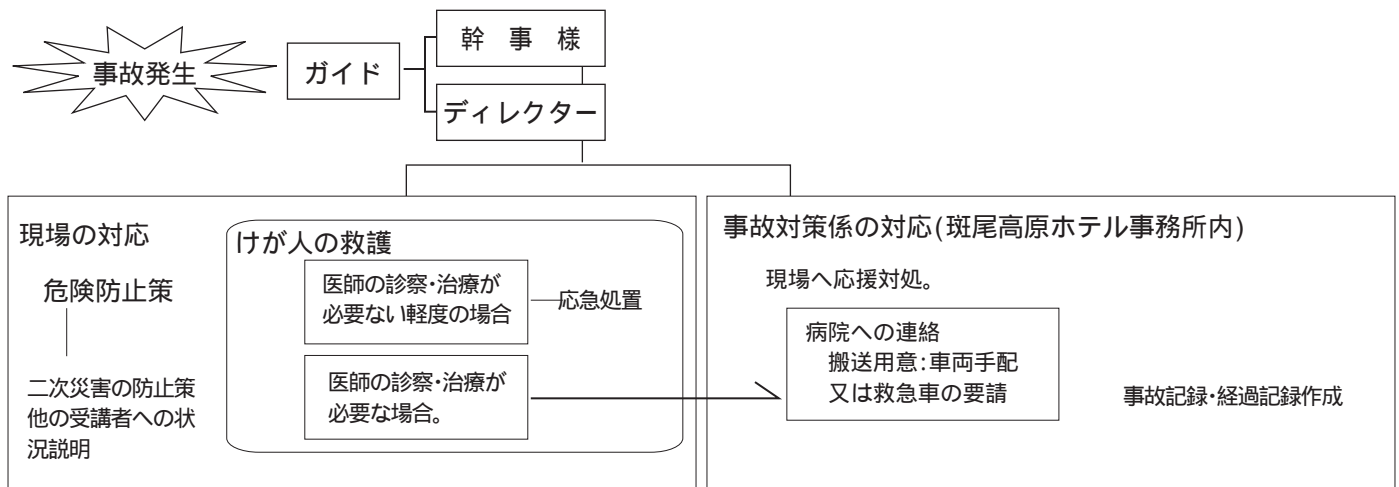
全ての機材は安全のために開始時点検・週に1度の総点検と常時のメンテナンスをしています。

また、基本的に「千曲川」はゆったりとした流れであり他の川のような急流はありません。



事故対策

事故発生時ではA . E .ディレクターが中心に対処し、幹事様と相談しながら、事故対策係(斑尾高原ホテル事務所内)と連絡を取りながら、状況に応じて必要な関係機関と連絡を取る等、適切に早期解決を図ります。



・ファーストエード・心肺蘇生法(CRP)

ガイドは消防署の上級救命講習を習得しております。また事故対策係には日本赤十字の救急員も待機しております。

斑尾高原



ACCESS 長野新幹線・上信越自動車道のご利用で
関西・中京・関西からのアクセスもワタラク



トレパーク

< A, E のふれあいのプログラム、シーソーやターザンリング等の施設があります。 >



川の冒険 千曲川

< 冒険本番の場、日本最長の川「ちくま川」 >



森の冒険

< 樹齢数百年のブナの森です。木登り活動の場所。 >

